

STRESA POLYPHONICS

Il gruppo vocale Stresa Polyphonics nato nel 2023 per iniziativa del suo fondatore e direttore, il M° Damiano Colombo si distingue per l'altissima qualità dei suoi componenti, provenienti da tutto il Nord Italia, in particolare dalle province del VCO e di Novara. La forza dei Polyphonics risiede nella lunga e qualificata esperienza della grande maggioranza dei suoi cantori, molti dei quali sono già solisti, o a loro volta direttori di coro, portando in dote un'illustre eredità musicale. Accanto a questi musicisti il gruppo accoglie anche giovani che si stanno formando, garantendo un fertile incontro tra tradizione e futuro. Il progetto Stresa Polyphonics si innesta sull'esperienza artistica del suo direttore, il M° Colombo, figura di spicco nel panorama musicale. Tenore in carriera, Colombo affianca all'intensa carriera solistica l'esperienza come artista del coro in alcuni dei più importanti enti lirici italiani tra i quali Gran Teatro La fenice di Venezia, Teatro comunale di Bologna, Accademia nazionale di Santa Cecilia, Teatro Petruzzelli di Bari e, dopo otto anni e la vittoria del concorso internazionale per la stabilità alla Fondazione Arena di Verona, vince il concorso internazionale presso il Teatro Regio di Torino. E' a contatto coi più grandi nomi e i palcoscenici del teatro musicale italiano ed internazionale: nel corso della sua carriera corale si è esibito in Vaticano, presso la sala Clementina per il Santo Padre. E' stato inoltre uno dei protagonisti del concerto di Natale al Senato della Repubblica nel 2023 e recente la sua performance, assieme al coro torinese, presso l'Auditorium-Orchestre national de Lyon. E', al contempo, organista e maestro di cappella, attivo sul territorio e devoto alla musica sacra.

In virtù delle sue multiformi radici, il gruppo vocale ha in studio un repertorio di polifonia sacra d'autore di rara bellezza e ampiezza. Il percorso musicale si apre con i giganti del contrappunto rinascimentale per poi proseguire con i nomi più conosciuti dell'Ottocento e del Novecento, sia italiano che europeo. Le esecuzioni prevedono sia brani corali a cappella che pezzi con accompagnamento strumentale, per una versatilità d'ascolto che mira a due contesti distinti.

Il gruppo Stresa Polyphonics, pur essendo una realtà recente, ha già conseguito importanti successi e ha saputo fidelizzare il pubblico del VCO e delle province limitrofe. Tra le esibizioni principali si segnalano, oltre ai concerti in Santa Marta: Concerto di inizio anno (Gennaio 2025): Esecuzione dedicata alla celebrazione del cinquecentenario della nascita di Giovanni Pierluigi da Palestrina, onorando i grandi maestri del contrappunto. Concerto di Meditazione Musicale per la Settimana Santa (Aprile 2025) presso la Chiesa Parrocchiale di Stresa. Concerto di Inizio Estate presso la Chiesa di S. Marta a Verbania (Giugno 2025). Concerto di presentazione a Stresa (Dicembre 2023): esordio ufficiale con un programma di polifonia sacra.

VERBANIA INTRA CHIESA DI
S.MARTA
COMITATO PRO RESTAURO
www.santamartintra.it



con il contributo di

Fondazione
Comunitaria del VCO
Ente Filantropico



I N V I T O



Verbania - Intra
Chiesa di Santa Marta
Lunedì 8 dicembre 2025 ore 21

STRESA POLYPHONICS

direttore
DAMIANO COLOMBO
pianoforte
MAURO ROLFI

PROGRAMMA

W. A. Mozart
JUBILATE DEO

J. Berkem
O JESU CHRISTE

O. Gjeilo
UBI CHARITAS

A. Lotti
REGINA COELI

W. Gomez
AVE MARIA

G. Rossini
SALVE O VERGINE MARIA

W. H. Monk
RESTA CON ME

D. Bartolucci
JUBILATE DEO

B. Kay
GAUDETE

G. F. Haendel
S'ACCESE UN ASTRO IN CIELO