

Sacro Monte di Ghiffa



Tutti gli eventi sono gratuiti e sono prenotabili solo sul sito www.sacreselvefestival.it nella sezione dedicata a ogni singolo appuntamento del programma.

Leggi con attenzione le indicazioni nella sezione “News–Prenotazioni” sul sito.

La prenotazione effettuata è valida anche per l'eventuale trasferimento del singolo incontro in un punto coperto dell'area monumentale o all'interno del Santuario della SS. Trinità.

I posti prenotati non sono numerati e saranno riservati fino a un quarto d'ora prima dall'inizio dell'evento. Si chiede di cancellare la prenotazione se si è impossibilitati a partecipare.



Sacro Monte della Santissima Trinità di Ghiffa

Parcheggi disponibili nei pressi del Sacro Monte della SS. Trinità di Ghiffa fino ad esaurimento posti.

È possibile usufruire di un servizio navetta gratuita con partenza dal campo sportivo di Ghiffa – Via alle Scuole, 7, nei seguenti giorni e orari:

Domenica 14/09: navetta dalle 12.00 alle 17.30

Il servizio navetta è attivo fino a esaurimento dei posti nel parcheggio del campo sportivo.

Con il patrocinio, il sostegno e la collaborazione di:



Sponsor tecnici:



Collaborano con noi:



Sacro Monte della Santissima Trinità di Ghiffa
Via Santissima Trinità, 28823 Ghiffa VB

sacreselvefestival.it | sacreselvefestival@gmail.com
facebook: SacreSelve | instagram: sacreselve_festival

Alberi del Festival SacreSelve disegnati da Jeugov. In copertina fotografia di Fulvio Ventura

Terza edizione SacreSelve Festival

C'è un filo sottile e luminoso che unisce la bellezza della natura alla profondità della cultura. È lo stesso filo che, percorrendo i sentieri del Sacro Monte della SS. Trinità di Ghiffa, si intreccia con la luce del paesaggio, con l'eco della storia, con il respiro del silenzio. Oggi più che mai, questo luogo sacro e insieme civile, si fa simbolo di un equilibrio necessario tra l'uomo e l'ambiente che lo ospita, tra il patrimonio ereditato e quello da custodire per chi verrà.

La nostra epoca ci impone una rinnovata responsabilità: difendere la natura non come cornice, ma come parte viva del nostro essere.

Come ci ricorda la pedagogista e scrittrice Elena Gianini Belotti: «*Il rispetto per la terra è il primo passo per costruire un mondo più giusto e autentico*». Non c'è Cultura senza Paesaggio, né Spirito che non si nutra di bellezza e di silenzio. Le antiche architetture, i boschi, i



muri affrescati e le vedute sul lago ci parlano di una coesistenza armoniosa che va ritrovata, ogni giorno. In questo contesto, il Sacro Monte sta diventando sempre più crocevia di pensieri, un luogo dove la riflessione sulla cultura, sulla spiritualità e sull'ambiente si fa dialogo. Una vera “agorà” verde, dove la comunità si ritrova, si interroga e si rinnova. Qui, le radici della tradizione e i germogli del futuro possono convivere in un'unica narrazione: quella di un'umanità consapevole. Il *Festival SacreSelve* nasce con questo spirito. Una chiamata gentile e profonda alla partecipazione, alla cura, alla meraviglia. È l'invito a riscoprire che la vera Bellezza non si possiede: si protegge, si condivide, si coltiva.

— Giulia Grassi
Direttrice artistica e membro Conferenza Permanente UNESCO

Direzione artistica e coordinamento organizzativo
Giulia Grassi – Membro Conferenza Permanente UNESCO

Coordinamento logistico e organizzativo
Camilla Suman – Vicepresidente del Comitato per il Sacro Monte di Ghiffa

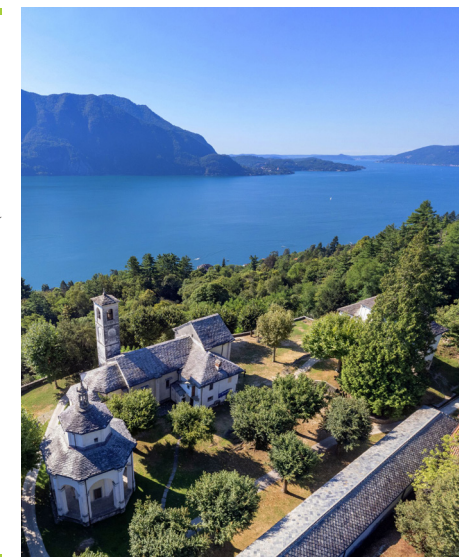
Rapporti con il territorio e relazioni esterne
Donatella Gamba – Presidente del Comitato per il Sacro Monte di Ghiffa
Serena Melica – Assessore alla Cultura e al Turismo del Comune di Ghiffa

Staff di produzione e coordinamento volontari
Simona Ruschetta – Staff SacreSelve Festival

Un ringraziamento speciale a tutti coloro che hanno contribuito alla realizzazione di questa edizione.

Sostieni il Festival

SacreSelve Festival è un progetto costruito insieme. Volontari ed istituzioni intrecciano impegno e passione per offrire a tutti eventi gratuiti di qualità. Anche il più piccolo gesto può nutrire queste radici. Sostieni il progetto con un'offerta libera e consapevole.



VENERDÌ 12 SETTEMBRE

17.30 — Terrazza davanti al Santuario e Cappella dell’Incoronata

Saluti di benvenuto alla terza edizione del Festival SacreSelve. Inaugurazione del percorso fitness realizzato all’interno della Riserva Speciale Naturale del Sacro Monte di Ghiffa.



Pagine tra superficie e profondità. Mostra di Giulia Napoleone

La mostra raccoglie una selezione di tavole di Giulia Napoleone, realizzate con la tecnica vibrante del pastello. In queste opere l’osservazione della natura si dissolve in uno sguardo interiore, dove il reale si fa silenzioso, meditativo, e si traduce in una scrittura visiva fatta di linee, punti, superfici. Una trama sottile che cattura il respiro ritmico dell’universo, come un canto visivo che scorre tra luce e materia. Il lavoro dell’artista è stato esposto nelle più prestigiose istituzioni culturali italiane e internazionali, tra cui l’Istituto Nazionale per la Grafica e la Galleria Nazionale d’Arte Moderna di Roma, il Gabinetto dei Disegni e delle Stampe degli Uffizi di Firenze e il Centre Georges Pompidou di Parigi.



Giulia Napoleone

Presentazione di Marco Vitali
A cura di Ubaldo Rodari e Giulia Grassi

La mostra è visitabile fino a domenica 12 ottobre.
Orari di apertura: giovedì-domenica 10.00-12.00 | 16.00-18.00
(in altri giorni e orari su appuntamento)

20.45 — Terrazza davanti al Santuario

Le cose che camminano. Incontro con Chiara Alessi



Chiara Alessi

Dalle suole alla Luna, dai cimiteri di montagna alle Olimpiadi invernali, dal lavoro, allo sport, al riposo, fino alla moda: un viaggio nel Novecento tra oggetti molto noti o mai sentiti, inciampi fatali e trovate ingegnose, grandi successi e piccoli fallimenti, dai piedi in su. Chiara Alessi, saggista e curatrice, indaga la cultura materiale e di design come forme vive della memoria collettiva. Autrice del podcast *Certe Cose* per il Post, ha raccontato la storia attraverso gli oggetti degli ultimi cinquant’anni. Per *SacreSelve* conduce un incontro inedito, dedicato al tema del cammino: fisico, simbolico, intimo.

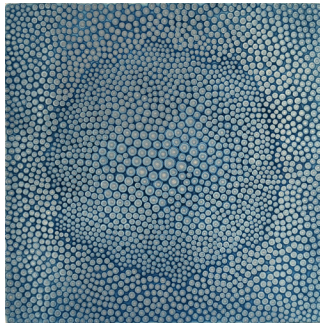
È consigliata la prenotazione, sul sito.
In caso di brutto tempo i posti a sedere sono limitati.

SABATO 13 SETTEMBRE

11.00 — Il Brunitoio Sala Esposizione Panizza, Ghiffa

Fogli nel tempo. Mostra di Giulia Napoleone

Il segno, la luce, il tempo: sono questi i temi centrali delle incisioni di Giulia Napoleone esposte presso il Brunitoio - Officina di Incisione e Stampa. Elementi che non si riducono a puro esercizio geometrico né alla mera ripetizione di forme costanti, ma che tendono verso un divenire naturale, silenzioso, profondo.



Giulia Napoleone, *Germina*, 1967
acquarello su zinco a colore.

Presentazione di Marco Vitali
A cura di Ubaldo Rodari

La mostra è visitabile fino a domenica 12 ottobre.
Orari di apertura: giovedì-domenica 10.00-12.00 | 16.00-18.00
(in altri giorni e orari su appuntamento)



15.00–19.00 — Diversi punti nell’area monumentale

Laboratori per tutte le età

● **Vivere la Riserva naturale.** Laboratorio di collografia a colori e successiva stampa con torchio calcografico. Attraverso materiali di recupero vengono realizzate diverse figurazioni degli animali che abitano il bosco. Dimostrazione di stampa a mano con elementi naturali: fogli, legni, erbe. *Brunitoio – Officina di incisione e stampa in Ghiffa*

● **Cesteria.** Dimostrazione di manufatti eseguiti a intreccio con legni di nocciolo, castagno, salice. *Associazione Ul Cavagn*

● **In volo con le api.** Osservare il volo delle api, comprendere le loro attitudini insieme agli apicoltori esperti. *Associazione Apicoltori Alto Verbano – Val Grande*

● **Il bosco racconta.** Laboratorio di narrazione e animazione alla lettura; giochi corporei, realizzazione di silhouette e maschere con l’utilizzo di elementi naturali. *Associazione Albero della Vita*

Visite guidate

● **Visita al Sacro Monte.** Durante tutta la giornata il personale preposto, insieme alla Dott.ssa Elena Rame, accoglie i visitatori e li conduce alla visita del complesso monumentale.

● **Itinerario “Per Devozione”.** Un percorso tra i boschi della Riserva fino a Caronio alla scoperta di alcune cappelle devozionali e dei loro affreschi. E previsto un solo percorso di visita, dalle 15.00 alle 17.00. Rete Museale Alto Verbano

Fiera

● Mercato del libro con edizioni dedicate a natura, arte, ambiente, spiritualità e letture per bambini. *Libreria Libraccio Verbania*

● Selezione e degustazione di mieli prodotti sul territorio del Lago Maggiore e delle sue valli. *Associazione Apicoltori Alto Verbano – Val Grande*

● Biscotti che raccontano storie di riscatto. Un laboratorio dolciario e progetto di economia circolare che si sviluppa a Verbania sul Lago Maggiore. *Bandabiscotti*

● Un birrificio sul territorio propone una selezione unica di birre artigianali. *RedAle*

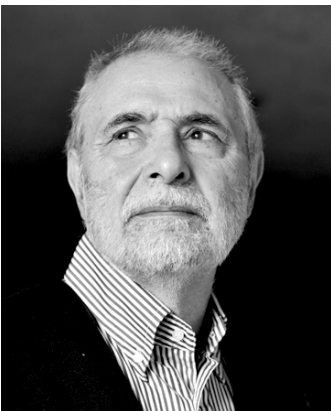
● Dalle migliori combinazioni di erbe officinali, fiori, bacche e radici, nascono liquori e amari nel cuore della Valle Intrasca. *Alpo*



A partire dalle 19.00 è possibile cenare con un piatto di polenta e formaggi nostrani a cura dell’Associazione Apicoltori Alto Verbano in collaborazione con il Ristorante La Trinità.

20.45 — Terrazza davanti al Santuario

Il sogno di poter fare previsioni. Lectio di Angelo Vulpiani



Angelo Vulpiani

Il tentativo di prevedere il futuro è un sogno antico che attraversa i secoli: dalla scienza greca all’ottimismo del Positivismo, dalla scoperta del caos fino all’intelligenza artificiale, l’idea di anticipare ciò che verrà continua ad affascinare e a inquietare. Il fisico Angelo Vulpiani ci accompagna in un viaggio tra possibilità e illusioni, esplorando i limiti della previsione scientifica. Professore all’Università Sapienza di Roma, Vulpiani è tra i protagonisti della fisica teorica contemporanea. I suoi studi sulla risonanza stocastica e sui fenomeni turbolenti sono nella motivazione del Premio Nobel per la Fisica 2021 a Giorgio Parisi.

È consigliata la prenotazione, sul sito.
In caso di brutto tempo i posti a sedere sono limitati.

DOMENICA 14 SETTEMBRE

6.15–8.00

Yoga all’alba a cura di Yoga con Sisa

Pratica di yoga in gruppo. Questa esperienza preziosa invita a scoprire nuovi strumenti per migliorare la quotidianità e trovare serenità interiore: abbandonare doveri e competitività, per abbracciare una pratica lenta e meditativa.



È consigliata la prenotazione, sul sito.
Posti limitati in caso di bello e brutto tempo.

8.15–11.30

Trekking tra i sentieri della Riserva Naturale a cura della Sezione C.A.I. Verbano Intra e Scuola Escursionismo Est Monte Rosa

Trekking alla scoperta della vita delle api a cura dell’apicoltore Diego Morisetti.

Itinerario: Sacro Monte Ghiffa – Frino – San Maurizio – Ceredo e ritorno con visita al percorso fitness e ai locali di smielatura.

Lunghezza percorso: km 6 – Dislivello: m 350

Tempo percorrenza totale: 3 ore circa

Difficoltà: T (turistica)*

È consigliata la prenotazione, sul sito. Evento annullato in caso di brutto tempo.

*Obbligatorio l’uso di scarponcini da trekking; bastoncini, pantaloni lunghi, borraccia. Per ogni partecipante è consigliata un’assicurazione infortuni individuale e personale. L’organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali infortuni e danni a persone o cose.



15.00 — Terrazza davanti al Santuario

Il gelso di Gerusalemme. Incontro con Paola Caridi

La giornalista e scrittrice Paola Caridi presenta *Il gelso di Gerusalemme. L’altra storia raccontata dagli alberi*, un viaggio delicato e profondo che parte dalla città sacra e si inoltra nell’area mediterranea. Attraverso la voce silenziosa degli alberi, Caridi racconta la storia della questione israelo-palestinese, tra muri, radici, ferite, e cronologie nonumane. La terra diviene così di nuovo centrale, costringendo gli umani a mettersi ai margini del palcoscenico della Storia.

Introduce e dialoga la giornalista Maria Elisa Gualandris

È consigliata la prenotazione, sul sito.
In caso di brutto tempo i posti a sedere sono limitati.



Paola Caridi