

LAGO MAGGIORE LETTERALTURA

FESTIVAL DI LETTERATURA DI MONTAGNA, VIAGGIO, AVVENTURA

2026

XX edizione

Anteprima

Alpe Colle - SS. Trinità di Ghiffa - Trobaso
30 agosto - 1 settembre

Festival LetterAltura
Verbania 2 - 6 settembre

PROGRAMMA COMPLETO

*20
d'avventura*



Il Festival LetterAltura è realizzato

con il patrocinio e il sostegno di



con il sostegno di



con la collaborazione di



Mediapartner



Vent'anni di LetterAltura: un viaggio che continua

Un anniversario, non un traguardo

Vent'anni sono il tempo necessario perché un'idea metta radici, cresca e impari a rinnovarsi senza perdere la propria identità. Questo anniversario non è un punto di arrivo, ma una tappa di un viaggio che continua a sorprendere.

In vent'anni LetterAltura ha ospitato centinaia di autori, alpinisti, esploratori, giornalisti, fotografi e studiosi da esperienze e Paesi diversi, attraversando cambiamenti sociali, ambientali e culturali, restando fedele a un'intuizione originaria: la montagna non è un confine, ma un punto di osservazione privilegiato sul mondo e sull'uomo.

Abbiamo creduto che raccontare un sentiero significasse raccontare chi lo percorre, che ogni orizzonte raggiunto aprisse nuovi interrogativi, e che la cultura fosse innanzitutto uno spazio di incontro, confronto e scoperta.

Un mondo che cambia, un'idea di avventura che si trasforma

Il mondo è cambiato profondamente: i modi di viaggiare, comunicare, abitare i territori, affrontare le sfide collettive e personali. Con esso è cambiata anche l'idea di avventura, che oggi si manifesta spesso nella quotidianità, nelle scelte, nella capacità di attraversare l'incertezza e mettere in discussione le proprie convinzioni.

Per questo la XX edizione del Festival è dedicata ai "Venti d'avventura": un titolo che richiama il ventennale della manifestazione, ma anche i venti che muovono le nostre vite, aprono rotte inattese e invitano all'esplorazione, all'ascolto, alla conoscenza e alla responsabilità.

L'avventura raccontata non appartiene solo alle grandi esplorazioni, ma è:

- quella di chi sale una montagna cercando un dialogo con sé stesso e con la natura;
- quella di chi esplora gli spazi inesplorati della rivoluzione digitale;
- quella di chi porta il corpo ai propri limiti per comprendere meglio le proprie possibilità;
- quella universale e quotidiana di diventare genitori o figli in una società in continuo mutamento;

- quella, spesso dolorosa, di chi attraversa confini costretto da guerre, persecuzioni o povertà;
- la sfida di custodire la democrazia, nell'ottantesimo anniversario della Repubblica, riflettendo su partecipazione, diritti e convivenza civile.

Lo spirito del Festival: la cultura come cammino, non come vetta

Il Festival attraverserà questi temi con il suo spirito caratteristico, senza pretendere risposte definitive, ma coltivando il dialogo tra discipline, esperienze e sensibilità diverse. Scrittori, alpinisti, giornalisti, studiosi, fotografi, artisti, esploratori e testimoni del nostro tempo condivideranno storie e riflessioni come occasione di confronto e crescita.

Le montagne ci ricordano che ogni vetta raggiunta ne rivela un'altra, più lontana. Così è la cultura: non un traguardo da conquistare, ma un cammino da percorrere insieme, guidati dalla curiosità e dal desiderio di continuare a esplorare.

A tutti coloro che hanno reso possibile questo cammino va la nostra più sincera gratitudine: agli Enti che, con fiducia, continuano a sostenere il Festival; ai volontari, il cui entusiasmo e la cui generosità trasformano ogni appuntamento in un'esperienza condivisa; e soprattutto al pubblico, che da vent'anni ci accompagna con curiosità, affetto e partecipazione, a Verbania e ben oltre i confini del Lago Maggiore. È grazie a questa comunità di persone, idee e relazioni che LetterAltura continua a guardare lontano, sospinta da nuovi *venti d'avventura*.

*Il Consiglio Direttivo
Associazione Culturale LetterAltura*

“Venti d'avventura” è il titolo che celebra i venti anni del Festival Lago Maggiore LetterAltura, le cui vele sono state gonfiate negli anni dal respiro di numerosissimi autori, alpinisti, fotografi e giornalisti.

Un impegno costante, quello dell'associazione Letteraltura, sempre sostenuto dall'Amministrazione Comunale. Una presenza che ha saputo generare il nuovo Premio “Volver-Antonio Dal Masetto” dedicato ad autori di madrelingua non italiana che hanno scelto l'italiano come lingua letteraria, che viene assegnato a febbraio presso la sede della storica Società Operaia di Mutuo Soccorso di Intra.

Eventi collaterali, laboratori, musica ed escursioni fanno da contorno all'appuntamento centrale che anche quest'anno si svolge al Parco Besozzi Benioli, col vicino Palazzo Pretorio, nel cuore di Intra, con la novità dell'esecuzione di un recital lirico musicale nella chiesa di Santa Marta.

Si anima così una cittadella culturale nel mezzo delle vie più frequentate della città. Un invito, quindi, ai nostri concittadini ed ai numerosi ospiti a partecipare con interesse.

Un ringraziamento, infine e come sempre, ai numerosi volontari che fanno vivere la rassegna.

*Giandomenico Albertella,
Sindaco di Verbania*

*Luciano Paretti,
Assessore alla Cultura e al Turismo di Verbania*



È con grande piacere che rivolgo il mio saluto alla nuova edizione del Festival Lago Maggiore LetterAltura, un appuntamento che negli anni ha saputo affermarsi come uno dei principali eventi culturali del nostro territorio.

Vent'anni di storia sono un traguardo straordinario e confermano come la cultura rappresenti un elemento fondamentale per la promozione e la valorizzazione del territorio e delle sue eccellenze, contribuendo a raccontarne l'identità attraverso il dialogo, la conoscenza e l'incontro tra persone, luoghi e idee.

A nome del Distretto Turistico dei Laghi, desidero esprimere il più sincero apprezzamento agli organizzatori, ai volontari e a tutti coloro che rendono possibile questa manifestazione. Ai relatori, agli ospiti e al pubblico rivolgo l'augurio di vivere un'edizione ricca di emozioni, spunti di riflessione e nuove scoperte.

Francesco Gaiardelli

Presidente del Distretto Turistico dei Laghi



La XX edizione del Festival sarà dedicata ai "Venti d'avventura": molteplici esperienze della quotidianità di ognuno di noi che fanno riflettere, non solo su sé stessi ma anche sulle persone con cui ci relazioniamo, fino a quelle parti del mondo dove il tempo sembra essersi fermato a scapito di chi ci vive.

L'avventura raccontata non appartiene più solo alle grandi esplorazioni, ma è anche:

- quella di chi sale una montagna cercando un dialogo con sé stesso e con la natura;
- quella di chi esplora gli spazi inesplorati della rivoluzione digitale;
- quella di chi porta il corpo ai propri limiti per comprendere meglio le proprie possibilità;
- quella universale e quotidiana di diventare genitori o figli in una società in continuo mutamento;
- quella, spesso dolorosa, di chi attraversa confini costretto da guerre, persecuzioni o povertà;
- la sfida di custodire la democrazia, nell'ottantesimo anniversario della Repubblica, riflettendo su partecipazione, diritti e convivenza civile.

A nome della Fondazione, buon Festival LetterAltura 2026!

Cav. Lav. Claudio Marenzi

Presidente di Fondazione Comunitaria del VCO Ente Filantropico



Fondazione Comunitaria del VCO Ente Filantropico nasce il 14 febbraio 2006 grazie al prezioso contributo di Fondazione Cariplo e di Fondazione Compagnia di San Paolo. Da allora si impegna per migliorare la qualità della vita dei cittadini del Verbano Cusio Ossola attraverso la promozione della cultura del dono, raccogliendo e moltiplicando le risorse locali per la promozione di progetti di utilità sociale. La Fondazione ha la missione di ascoltare e comprendere i bisogni del territorio, da un lato, e quelli dei donatori, dall'altro, creando un punto d'incontro tra le rispettive esigenze. Promuove la cultura del dono come strumento per rafforzare quella fiducia, coesione e capitale sociale che sono alla base della crescita non solo morale e civile, ma anche economica del tessuto locale. Inoltre sostiene progetti culturali e artistici, educativi e formativi, di assistenza sociale, di tutela dell'ambiente e della valorizzazione del patrimonio storico e artistico, iniziative dedicate allo sport dilettantistico, al volontariato e alla beneficenza. Tutti i cittadini possono contribuire alla crescita della propria comunità, contattaci senza impegno per scoprire come fare, nella nostra nuova sede in Piazza Carlo Pedroni 1 nel centro di Verbania Pallanza.

Puoi seguire le attività della Fondazione tramite le pagine Facebook e Instagram iscrivendoti alla newsletter sul nostro sito: www.fondazionevco.org, oppure attraverso il canale YouTube dedicato a tutte le iniziative di Fondazione Comunitaria del VCO Ente Filantropico a favore della tua Comunità!

Facebook www.facebook.com/fondazionevco

Instagram www.instagram.com/fondazionevco

YouTube www.youtube.com/user/FondazioneVCO

Per facilitare la lettura del programma del Festival sono stati utilizzati diversi colori per indicare il tema o la tipologia dell'evento.

- Viaggio e avventura
- Sfide e cambiamenti
- Paesaggio e montagna
- Arte e architettura
- Resistenza
- Musica, spettacolo, intrattenimento
- Per i bambini

Gli eventi previsti a Verbania Intra presso il Parco Besozzi Benioli in caso di cattivo tempo si terranno presso l'ex Palazzo Pretorio, salvo indicazioni specifiche riportate a fianco dell'evento

ANTEPRIMA - Domenica 30 agosto

Libreria Alpe Colle

Evento in collaborazione con



ULTRAMONTAGNA

people

ore 15.00

Talk **L'AltraMontagna all'Alpe Colle. Vivere e raccontare oggi le montagne**, con lo scrittore **MARCO ALBINO FERRARI** e il curatore del quotidiano online **L'AltraMontagna** **PIETRO LACASELLA**. Saranno inoltre presenti i redattori de **L'AltraMontagna**, **VALENTINA CIPRIAN** e **SAMUELE DORIA**.



Marco Albino Ferrari è una delle voci più autorevoli della cultura di montagna. Negli anni Novanta ha diretto la rivista "Alp". Nel 2002 ha ideato e diretto poi per anni "Meridiani Montagne". È stato direttore editoriale e responsabile del settore Cultura del Club alpino italiano. Ha curato mostre, allestimenti museali e collane di libri. Gira l'Italia con alcuni monologhi teatrali.



Pietro Lacasella, antropologo e scrittore-blogger interessato ai contesti alpini. Nel 2020 inizia a curare il blog "Alto-Rilievo / voci di montagna". Ha lavorato per il Centro Internazionale Civiltà dell'Acqua. Ha riorganizzato e curato i contenuti della testata online del Club Alpino Italiano "Lo Scarpone". Oggi collabora con "Il Dolomiti" curando il quotidiano online "L'AltraMontagna".

Sacro Monte della SS. Trinità di Ghiffa



ore 18.00

Presentazione del libro **Le verità nascoste** e incontro con l'autore **PAOLO SCQUIZZATO**

ore 19.00 Aperitivo con l'autore - su prenotazione entro il giorno precedente tel. 0323.581233 o 333.6519885 ore 15-18 gg. feriali



Per secoli sono stati chiamati "apocrifi", cioè nascosti. Ma forse ciò che questi vangeli custodiscono non è una verità da occultare, bensì una verità da scoprire dentro di Sé. Attraverso i testi di Tommaso, Filippo, Maria Maddalena e Giuda, il libro propone un percorso che conduce dal cristianesimo delle credenze a quello dell'esperienza interiore. Gli apocrifi restituiscono l'immagine di un Gesù che invita anzitutto alla conoscenza di sé. Un itinerario che coniuga ricerca storica e riflessione esistenziale, mostrando come queste antiche parole possano ancora oggi illuminare le grandi domande dell'essere umano.

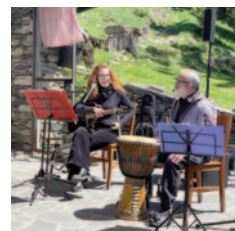


Paolo Scquizzato, torinese, è docente di Antropologia Teologica presso l'Università Cattolica. Ha conseguito il Master di I Livello presso l'Università di Udine in "Meditazione e Neuroscienze". Dal 2026 è Istruttore Certificato Mindfulness. Si occupa di formazione spirituale. Conduce gruppi di Meditazione Silenziosa. Guida Biblica in Israele e Palestina.

È fondatore dell'Associazione Scuola Diffusa del Silenzio (<https://sdds-silenzio.org>) con lo scopo di promuovere la Meditazione Silenziosa e di proporre percorsi di spiritualità in dialogo con la cultura contemporanea. Scrittore, ha al suo attivo numerosi titoli di spiritualità.

ore 21.00

Spettacolo musicale a cura del duo **BPM A note lente**, **CLAUDIA COLLAUTO**, chitarra - **ETTORE MAROTTA**, percussioni



Un duo che intreccia parole e musica provenienti da orizzonti e "temperature" diverse, dando vita a un repertorio essenziale e coinvolgente. Chitarra, voce e percussioni sono gli unici strumenti di un racconto sonoro senza inutili artifici, capace di attraversare l'universo poetico di Fabrizio De André, Giorgio Gaber, Eugenio Bennato, Davide Van De Sfroos e altri grandi autori. Ne nasce un viaggio musicale delicato e intenso, ricercato ma immediato, in cui ogni brano invita ad ascoltare, emozionarsi e lasciarsi trasportare.

Trobasso - cortile della chiesa parrocchiale di San Pietro

ore 18.00

Presentazione del libro **Global Sumud Flotilla. La storia siete voi** e incontro con l'autrice **MARIA ELENA DELIA**

ore 19.00 Aperitivo con l'autore - su prenotazione entro il giorno precedente
tel. 0323.581233 o 333.6519885 ore 15-18 gg. feriali



Agosto 2025. Oltre quaranta barche, i cui equipaggi provengono da quarantaquattro paesi, salpano da diversi porti del Mediterraneo dirette a Gaza. È la Global Sumud Flotilla. Maria Elena Delia, attivista e portavoce della Flotilla, in questo libro ne narra la genesi e il viaggio, in una narrazione corale in cui tutto trova posto, la tensione morale come la paura, i continui imprevisti come i successi inaspettati, lo scontro con l'apparato repressivo israeliano e le grandi manifestazioni, i fatti vissuti in prima persona e il loro racconto mediatico



Maria Elena Delia è nata a Torino, laureata in Fisica, dopo aver lavorato per molti anni in aziende multinazionali nel settore della consulenza alle imprese, si è dedicata all'insegnamento e alla militanza politica, impegno che ha sempre coltivato fin da giovanissima. Dal 2012 è membro del consiglio direttivo della Fondazione

Vittorio Arrigoni, che promuove iniziative umanitarie in Italia e nel mondo. Più recentemente ha svolto il ruolo di coordinatrice regionale per la Global March to Gaza. Oggi fa parte dei comitati direttivi internazionali della Global Sumud Flotilla, di cui è portavoce per l'Italia.

ore 21.00

Rassegna di cortometraggi da e sulla Palestina
in collaborazione con



1. THE PRESENT di Farah Nabulsi, 24', Vincitore Sezione Fiction al Nazra Palestine Short Film Festival 2020;
2. TEARS OF ROSES di Emad Abdulrahman, 21' - Vincitore Sezione Documentari al Nazra Palestine Short Film Festival 2020;
3. THE POEM WE SANG di Annie Sakkab, 20' - Vincitore Sezione Opere Sperimentali al Nazra Palestine Short Film Festival 2024;
4. EVERYDAY IN GAZA di Omar Rammal, 17' - Vincitore del Premio David di Donatello 2026 Categoria Cortometraggi;
5. VIBRATIONS FROM GAZA di Rehab Nazzal, 16' - Vincitore Sezione Documentari al Nazra Palestine Short Film Festival 2025.

Nazra Palestine Short Film Festival è un festival di cinema itinerante dedicato al cinema cortometraggio sulla Palestina. Nato nel 2017 dalla sinergia di diverse realtà, persone volontarie, cittadine solidali e appassionati di arte cinematografica, negli anni si è diffuso sul territorio interessando una rete di contatti solidali di supporto nella promozione delle voci e degli sguardi dei cineasti palestinesi contemporanei.

Ex Palazzo Pretorio - Piazza Ranzoni, Verbania Intra

ore 17.00

Inaugurazione delle mostre:
Venti d'Avventura - mostra di arte contemporanea
a cura di Marisa Cortese - Associazione Siviera;

Verso il silenzio - mostra fotografica di **LORENZO PIPÌ**
a cura di Jill Mathis e Federica Rabai

Aperture: dal 3 al 4 settembre, ore 15 - 19
sabato 5 e domenica 6, ore 10 - 12 e 15 - 19

Parco Besozzi Benioli - Verbania Intra
(in caso di pioggia Auditorium dell'Hotel Il Chiostro)

ore 18.00

Apertura del XX Festival Lago Maggiore LetterAltura e
saluti delle autorità

ore 18.30

Spettacolo musicale del duo **BEBO FERRA** e **PAOLINO DALLA PORTA**



Il Duo nasce nel 1997 su commissione del Centro Meridionale di Cultura Italiana per una rassegna di duetti acustici e musica originale svoltasi presso l'Aula Absidale di Santa Lucia a Bologna. In questi anni il Duo ha partecipato a numerose rassegne e festival internazionali, partecipando inoltre a trasmissioni radiofoniche su Rai2 e Rai3. Comune denominatore il jazz inteso come pensiero e linguaggio in continua trasformazione e perenne ricerca di nuove sintesi attraverso le radici europee e mediterranee.

ore 19.30 Brindisi di apertura e intervento di **LUCA MOLINO**
delegato a Verbania di AIS Piemonte



ore 21.00

Incontro e dialogo con **FRANCESCO SALVI**, attore, musicista e scrittore da **C'è da spostare una macchina** al libro **Tegucicalpa**



In un futuro dove il teletrasporto ha reso obsoleto il concetto di viaggio, l'eccentrico agente Tegucicalpa si trova coinvolto in una missione apparentemente impossibile. Incaricato di cercare la misteriosa LaKräudoclo, si ritrova a navigare in un mondo caotico e assurdo, popolato da personaggi bizzarri. Tra colpi di scena esilaranti e situazioni al limite del paradossale, Tegucicalpa dovrà destreggiarsi tra organizzazioni segrete, tecnologie avanzate e complotti galattici.



Nato a Luino, **Francesco Salvi** è attore, comico, cantante, scrittore: un'esplosione di energia e creatività. Nella sua lunga carriera, Salvi ha partecipato quattro volte al Festival di Sanremo, vinto cinque dischi di platino e sette d'oro, scritto otto libri, è apparso in 38 programmi televisivi differenti e ha preso parte a 26 film.

Parco Besozzi Benioli - Verbania Intra

ore 10.00

Animazioni per bambini (in caso di pioggia annullato)

Area divertimento con giochi ecologici in legno naturale, ispirati al mondo di Harry Potter: prove di abilità, strategia e fortuna pensate per coinvolgere partecipanti di tutte le età.

ore 16.00

Presentazione del libro **Non cercatele in salotto. Esploratrici, avventuriere, viaggiatrici: donne che hanno cambiato il mondo** e incontro con l'autrice **SILVIA UGOLOTTI**



Hanno attraversato deserti, scalato montagne, sfidato imperi e convenzioni. Sole, travestite da uomini, hanno fatto del nomadismo un gesto politico. Eppure la storia le ha spesso lasciate ai margini, relegandole all'oblio. Tra il XVIII e il XX secolo queste viaggiatrici, esploratrici e avventuriere hanno ribaltato schemi culturali e sociali, scegliendo la strada anziché l'attesa, l'ignoto anziché il copione imposto.



Silvia Ugoletti è giornalista e travel writer. Raccontare il mondo è la sua professione. Lo fa attraverso articoli e reportage per alcune delle più autorevoli testate di viaggio e lifestyle. Ha attraversato il pianeta, osservando da vicino culture, territori e comunità, e raccontando storie di artisti, chef, e imprenditori con uno sguardo attento al presente e alle sue trasformazioni. Accanto al giornalismo, sviluppa progetti editoriali e di storytelling territoriale e conduce workshop di scrittura di viaggio.

smo, sviluppa progetti editoriali e di storytelling territoriale e conduce workshop di scrittura di viaggio.

ore 17.00

Presentazione del libro **"La mappa dei destini incrociati. Un'avventura d'Oltreoceano"** e incontro con l'autore **PAOLO BROVELLI**



Il protagonista, Leo Liberti, è un giovane giornalista milanese. Il direttore del suo giornale, a sorpresa, lo manda a incontrare, per un'intervista in esclusiva, un noto autore di libri di viaggio, Amerigo Ventura, che in passato è stato protagonista di misteriosi episodi. Questa missione sconvolgerà la vita di Leo, che grazie a lui entrerà in un ambiente e in mondi che nemmeno immaginava.



Paolo Brovelli, viaggiatore, studioso di storia, geografia, geopolitica e di tutto quanto serve per comporre l'affresco del mondo in cui viviamo, da anni lavora per raccontarlo. Lo fa in veste di accompagnatore turistico esperto di varie macroregioni, e in quella di scrittore, attività che affianca a quella di traduttore.

Parco Besozzi Benioli - Verbania Intra

ore 18.00

Presentazione del libro **Una montagna di soldi. Sprechi, incompie e affari: lo scandalo delle Olimpiadi invernali Milano Cortina 2026** e incontro con l'autore **GIUSEPPE PIETROBELLI**



Un viaggio nella retorica nostalgica dello "spirito italiano", negli sprechi, gli affari e gli scandali di Milano Cortina 2026, le quarte Olimpiadi italiane. Il libro ricostruisce una ragnatela di società, poltrone e centri di potere occupati dai signori del "circo bianco". Ma anche le inchieste milanesi che hanno messo nel mirino Fondazione Milano Cortina, tra appalti pilotati e super-stipendi, diktat dei grandi sponsor, assunzioni di raccomandati e guerre di potere.



Giuseppe Pietrobelli, laureato in Filosofia e Scienze Politiche, per oltre vent'anni inviato speciale de "Il Gazzettino", si è occupato di politica, costume e cronaca. Ha raccontato fatti e misfatti del nord-est e non solo, in particolare il vecchio e nuovo terrorismo di matrice brigatista e neofascista, l'inchiesta Mani Pulite e le stragi di mafia. La sua seconda vita giornalistica lo ha portato a scrivere per "Il Fatto Quotidiano", per il quale ha seguito dall'inizio la contraddittoria organizzazione delle Olimpiadi Milano Cortina 2026.

ore 21.00

(in caso di pioggia Teatro Spazio Sant'Anna)

Buon vento Maestrone. Osterie di fuori porta
Tributo a **FRANCESCO GUCCINI**



Parco Besozzi Benioli - Verbania Intra

ore 10.00

Animazioni per bambini (in caso di pioggia annullato)

Area divertimento con giochi ecologici in legno naturale, ispirati al mondo di Harry Potter: prove di abilità, strategia e fortuna pensate per coinvolgere partecipanti di tutte le età.

ore 15.00

Presentazione del libro ***C'era una volta l'est*** e incontro con l'autore **BOBAN PESOV**



Un viaggio attraverso le ombre della storia e i confini dell'anima quello con cui Robert e Micol, una coppia ormai in crisi, intraprendono dall'Italia alla Macedonia del Nord, attraversando un'Europa segnata dai ricordi e dalle cicatrici del passato. Il ritorno verso i luoghi di origine si trasforma in un tuffo in un'epoca che si sgretola, tra strade polverose, incontri inaspettati e segreti custoditi troppo a lungo.

Un graphic novel intenso e struggente, che parla di famiglia, radici e del bisogno inestinguibile di trovare un posto nel mondo.



Boban Pesov è nato in Macedonia nel 1988, immigrato di seconda generazione in Italia dal 1996. Cresciuto in Italia, si è diplomato presso il Liceo Artistico Pint Gallizio di Alba e successivamente ha conseguito la laurea in Architettura presso il Politecnico di Torino. Inizialmente si è fatto conoscere

al grande pubblico con i suoi contenuti creativi su YouTube e successivamente su altre piattaforme come Instagram.

ore 16.00

Presentazione del libro ***Le vie dei sogni. L'alpinismo italiano di oggi e di domani*** e incontro con l'autore **ANDREA GRECI**. Sarà presente all'incontro l'alpinista **ALESSANDRA PRATO**.



Scalare le vette più alte, arrampicarsi sulle pareti più impervie, sentire emozioni che ti lasciano senza fiato. In questo volume, dodici imperdibili racconti per vivere l'esperienza delle grandi sfide. Ha ancora senso l'alpinismo oggi? Dopo che le vette più alte sono state tutte salite, cosa resta di quel grande sogno verticale? Ce lo spiegano, con le loro parole e con magnifiche fotografie a colori, tredici alpinisti di punta della scena nazionale.



Andrea Greci, scrittore, giornalista e fotografo, da anni si dedica a tempo pieno a percorrere, studiare e raccontare, con parole e immagini, le montagne italiane. Ha pubblicato oltre novanta libri e centinaia di articoli dedicati ad Alpi e Appennini, ha ideato e realizzato progetti, eventi, incontri, conferenze e seminari sulla cultura delle terre alte. È direttore de "La Rivista" del Club Alpino Italiano e direttore editoriale di CAI Edizioni.



Alessandra Prato è un talento emergente dell'alpinismo italiano contemporaneo. Con in tasca una doppia laurea in fisica e astrofisica e un passato nell'atletica leggera, si avvicina alla montagna dopo i vent'anni. La sua attività spazia dalla roccia al ghiaccio, ma eccelle nelle vie lunghe di roccia su linee estetiche dall'elevato grado di difficoltà, con ripetizioni su Monte Bianco, Dolomiti e Cervino.

ore 17.00

Presentazione del libro ***In Groenlandia. La terra del nulla e del tutto: un diario d'amore*** e incontro con l'autrice **DANIELA TOMMASINI**



Quando atterra per la prima volta in Groenlandia, Daniela Tommasini, geografa culturale, resta stregata dalla luce. Da quel momento, cercherà di tornarci anno dopo anno, per sentirsi ogni volta più a casa. Il segreto di Daniela è semplice: cercare di mettere da parte lo sguardo occidentale e cambiare prospettiva. Daniela vive la Groenlandia dal di dentro, come solo un nativo può fare.



Daniela Tommasini si è laureata in Scienze Politiche a Trieste e nel 1992 ha vinto un dottorato in Geografia Alpina a Grenoble. Nel 1994 ha messo piede per la prima volta in Groenlandia e da allora non ha smesso di andarci. Ha fatto parte del gruppo di ricerca del "Nors" della Roskilde University e dal 2014 del gruppo di ricerca "Arctic Societies, Past, Present and Future", dell'Arctic Centre di Rovaniemi in Finlandia. Si occupa principalmente di sviluppo locale nelle comunità periferiche, relazione uomo-ambiente, adattamenti al cambiamento in comunità isolate.



ore 18.00

Presentazione del libro ***Sorridi, e vai*** e incontro con l'autrice **LINDA CAMPOSTRINI**



Ogni viaggio rappresenta una tappa della crescita personale. L'autrice utilizza un tono coinvolgente che punta molto sulle emozioni e sull'immedesimazione del lettore, questo crea una lettura "viva", cinematografica, quasi da serie Netflix autobiografica. Uno degli aspetti più unici sembra proprio essere il ritmo emotivo e coinvolgente della lettura. Il punto di forza è l'esempio reale, l'autenticità delle esperienze raccontate e la capacità di trasmettere motivazione e fiducia.



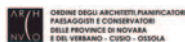
Linda Campostrini nasce in Romagna nel 1993. A diciannove anni, parte con pochi spicci, un biglietto di sola andata e il grande sogno di esplorare ogni continente. Da allora ha compiuto quattro volte il giro del mondo, visitando oltre settanta Paesi e facendo del viaggio un continuo strumento di crescita personale e scoperta di sé. Laureata in Psicologia, guida escursionistica, mental coach e content creator, oggi Linda ispira migliaia di persone a trovare il coraggio di osare, buttarsi e costruire una vita autentica, libera dai percorsi prestabiliti.

ore 21.00

(in caso di pioggia Sala Rosmini - Hotel Il Chiostro)

Proiezione del film ***Il tempo della montagna. Architettura Alpina in dieci storie***. Regia di Francesca Molteni e Davide Fois, Italia 2026, durata: 54'

In collaborazione con



Un progetto cinematografico lungo 1.200 km e 52.000 km² di Arco Alpino – dal cuore della montagna ai 3.466 metri del Monte Bianco. Il film attraversa 10 territori e racconta 10 comunità, 10 progetti di architettura che testimoniano un nuovo modo di vivere la montagna oggi. Pratiche virtuose per il territorio e per le generazioni di domani: 10 esempi di rispetto del passato e investimento sul futuro. Dal recupero di cave abbandonate alla costruzione di nuove scuole, dalla riqualificazione di impianti tecnologici fino al recupero di borgate destinate allo spopolamento.



Casa Ceretti - Verbania Intra

1 turno ore 10.00-12.00

2 turno ore 15.00-17.00

Passo dopo passo a cura di **SILVIA MASCI**
in collaborazione con il Museo del Paesaggio



Un laboratorio creativo che invita i bambini a scoprire l'avventura come cammino, passo dopo passo, guidati dal vento e dalla natura. I partecipanti realizzeranno il proprio bastone da montagna, simbolo di coraggio, scoperta e crescita, ispirato all'albo "Il sentiero" di Marianne Dubuc. Un'esperienza che unisce manualità, immaginazione e piccoli gesti di esplorazione.

Età consigliata: 4-10 anni

Numero partecipanti: fino a 15 bambini per turno

Durata: 1h30' per ciascun laboratorio

Prenotazioni: scrivere a prenotazioni@museodelpaesaggio.it

Parco Besozzi Benioli - Verbania Intra

ore 11.00

Presentazione del libro ***I battiti della montagna. Una storia vera di rinascita*** e incontro con l'autore **ALESSANDRO CARLINI**



I battiti della montagna è il racconto di un ritorno alla vita attraverso i sentieri dell'Appennino, delle Langhe e delle Alpi. Dopo una lunga malattia e un raro trapianto di cuore e rene, l'autore può finalmente inseguire il sogno atteso per oltre trent'anni: salire quelle colline e quelle montagne che per tanto tempo aveva solo immaginato dalle stanze d'ospedale. Ogni passo diventa un dialogo con chi lo ha preceduto e con la persona che, donandogli gli organi, gli ha restituito il tempo e il respiro del cammino.



Alessandro Carlini, giornalista e scrittore, lavora per l'Agenzia Ansa. Ha pubblicato il romanzo "Partigiano in camicia nera" (Chiarelettere, 2017), vincitore del Premio Città di Como Opera Prima e del Premio Carver, il noir "Gli sciaccalli" (Newton Compton, 2021) proposto al Premio Strega, e il seguito "Il nome del male" (2022). Nel 2023 ha pubblicato "Nome in codice: Renata" (Utet), la biografia romanzata di Paola Del Din, libro finalista del premio Fiuggi Storia, e nel 2024 "Se il fuoco ci desidera" (Utet), sul sottotenente degli alpini e partigiano Renato Del Din, tra i vincitori del premio "Alpini Sempre" e finalista del premio "Emilio Lussu".

ore 15.00

Presentazione del libro ***Una bussola per genitori imperfetti*** e incontro con l'autrice **FRANCESCA CARDINI**



Spesso vorremmo comportarci meglio con i nostri figli: siamo ansiosi, arrabbiati, perdiamo le staffe o ci sentiamo in colpa se li lasciamo soli anche solo per un minuto. Il nostro cuore sembra pieno di contraddizioni e nei momenti di stanchezza ci abbandoniamo alla frustrazione e reagiamo malamente. Grazie al sistema dei "quattro punti cardinali", questo libro supera i tradizionali manuali: valorizza sia le esigenze del bambino sia quelle del genitore, e propone un percorso di crescita e cura del legame.



Francesca Cardini laureata magistrale in Psicologia delle Organizzazioni e dei Servizi presso l'Università di Bologna e specializzata in Psicoterapia Cognitivo-Comportamentale. Si è occupata del trattamento dei traumi relazionali, per poi diventare Psicoterapeuta Focalizzata sulla Compassione. Negli ultimi anni è impegnata sui social come divulgatrice in Psicologia, in particolare sulla relazione genitori-figli per la promozione di una genitorialità consapevole e autorevole.

ore 16.00

Presentazione del libro ***È questa casa mia. Storie e racconti di Valgrande*** e incontro con l'autore **FABIO COPIATTI**



L'autore si conferma instancabile ricercatore di storie nascoste negli archivi, nei vecchi giornali, nei racconti e nella memoria di chi resta, storie che trovano nuova vita nella sua penna aggraziata. Leggiamo così le vicende di parroci cacciatori, di lupi, di valanghe e di guide alpine. Il risultato è un affresco corale che dà nuova vita a quello che oggi è considerato il paradiso della wilderness, ma che in un passato nemmeno troppo lontano è stato casa per intere generazioni di famiglie.



Fabio Copiatti è nato a Verbania nel 1963, da genitori originari di Cossogno, paese al quale è profondamente legato. Dal 1996 al 2019 ha lavorato per il Parco Nazionale Val Grande. Trasferitosi nel dicembre 2019 all'ombra delle Dolomiti Bellunesi, oggi si occupa di politiche per la sostenibilità. Ricercatore storico, biologo e guida escursionistica ambientale, da trent'anni studia la cultura e le tradizioni alpine.

ore 17.00

Presentazione del libro ***Il passero buddhista. Meditazioni selvatiche*** e incontro con l'autore **TIZIANO FRATUS**
In collaborazione con il Centro Kunpen Lama Gangchen



Con la premura di una guida forestale, Tiziano Fratus ci conduce per sentieri che riconosciamo ma che il tempo talvolta ci ha fatto dimenticare. Con gentilezza ci invita a ritrovare nella natura una sorgente di verità essenziali, a riscoprire la più antica forma di meditazione. Il passero, emblema di umiltà, diventa compagno e modello per attraversare la complessità di un pianeta ferito da guerre, brutalità e sopraffazioni. È un richiamo a praticare il buddhismo senza l'ansia della perfezione, con la volontà di cercare il bene in un mondo che vacilla.



Tiziano Fratus ha pellegrinato in foreste maestose, meditando nei tronchi cavi delle grandi sequoie californiane, ha attraversato riserve naturali, parchi storici, orti botanici e coniato concetti quali "Homo Radix", "Silva Itinerans" e "Dendrosafia". Nomade editoriale, ha composto un vasto silvario in prosa e in versi sgranato in una quarantina di opere. Ha collaborato con quotidiani, radio e la Rai. Le sue poesie sono state tradotte in 11 lingue e pubblicate in 20 paesi. Abita ai piedi delle alpi di fronte a un bosco.

ore 18.00

Presentazione del libro ***L'Appennino che resiste. Un cammino nelle terre del sisma*** e incontro con l'autore **ANDREA MATTEI**



A dieci anni esatti dal terremoto che ha sconvolto il Centro Italia, i cui effetti sono ancora drammaticamente visibili, un cammino lungo 245 km che è insieme testimonianza, denuncia, fiducia in un futuro ancora possibile per queste terre troppo spesso dimenticate. Andrea Mattei percorre il Cammino nelle Terre Mutate, il primo itinerario escursionistico solidale d'Europa, nato per portare vicinanza a questi luoghi.



Andrea Mattei è nato a Roma nel 1964. All'età di trent'anni il giornalismo l'ha portato a Milano. Ha lavorato in quotidiani, settimanali e mensili: dopo dodici anni a Max, nel 2013 è approdato alla Gazzetta dello Sport dove cura - tra l'altro - un canale web dedicato all'Arte di Camminare. Appena può si mette in cammino. Con Ediciclo ha pubblicato "L'arte di fare lo zaino" (2018) e "La Via dei Sassi. Da Bari a Matera lungo il Cammino Materano" (2018).



Chiesa di Santa Marta - Verbania Intra



ore 21.00

Recital lirico-musicale **Pregghiera...** con **LINO PASQUALE CACCIAPAGLIA**, poeta e autore, **TERESA DI BARI**, soprano e **ROBERTO CORLIANÒ**, pianoforte.



Recital lirico-musicale "Pregghiera..." è un concerto per poesia, pianoforte e canto. Si tratta di un dialogo tra le arti, in cui le parole, che scorrono nei versi del poeta Lino Pasquale Cacciapaglia, incontrano celebri melodie del canto, eseguite dal soprano Teresa Di Bari e famose composizioni per pianoforte interpretate dal maestro Roberto Corlianò.



Lino Pasquale Cacciapaglia nasce il 19 luglio del 1964 a Cellamare (Bari), è poeta, docente di Economia aziendale e Commercialista residente a Merano (BZ). Ha pubblicato con la casa Editrice "Weger" di Bressanone (BZ) le raccolte di poesie "Esisti Sole!" e "Azzurral!". Nel marzo 2026 ha dato alle stampe la terza silloge poetica "Pregghiera..." edita dall'Editoriale Giorgio Mondadori.



Teresa Di Bari, soprano, nasce a Bari, dove consegue la laurea in canto lirico operistico presso il Conservatorio "N. Piccinni" con il massimo dei voti e la lode. Consegue poi CFA presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano in Pedagogia, Pedagogia speciale, Didattica dell'inclusione, Psicologia, Antropologia, Metodologie e Tecnologie Didattiche Generali. Attualmente è titolare della cattedra di Canto lirico presso il Conservatorio "Luca Marenzio" di Brescia



Roberto Corlianò ha studiato con Fabrizio Garilli presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano, diplomandosi presso il Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro con il massimo dei voti, la lode e la menzione speciale. All'età di 12 anni ha interpretato la parte di Giuseppe Verdi nell'omonimo sceneggiato televisivo diretto da Renato Castellani. È attualmente titolare di cattedra di Pianoforte presso il Conservatorio "N. Piccinni" di Bari.



Parco Besozzi Benioli - Verbania Intra

ore 11.00

Presentazione del libro **"Le vie invisibili. Senza traccia nell'immensità del Nord"** e incontro con l'autore **FRANCO MICIELI**



Fin dalla giovinezza l'autore ha iniziato a viaggiare a piedi attraverso catene montuose cercando una relazione diretta e personale con la natura, riducendo la mediazione della tecnologia. Nel tempo ha imparato a compiere lunghe traversate orientandosi grazie a mappe mentali e bussole naturali. Questo approccio all'avventura rivela che l'impresa non sta più nel raggiungere una meta remota, ma nel risvegliare le innumerevoli doti che ci rendono umani, in un mondo che pretende di sostituirle con un'intelligenza tecnologica.



Franco Michieli, classe 1962, vive nelle Alpi ed è geografo, originale esploratore, scrittore, conferenziere e garante internazionale di "Mountain Wilderness". Nella sua attività spiccano le lunghe traversate selvagge, che dal 1998 compie senza portare con sé mappe e strumenti tecnologici per l'orientamento e le telecomunicazioni. Tiene corsi di orientamento naturale e condivide cammini esplorativi e letterari. È autore di numerosi libri tra i quali "Le vie invisibili" (2024), Premio Speciale Dolomiti Unesco.

ore 15.00

Presentazione del libro **Estella. La vita straordinaria e dimenticata di Teresa Noce** e incontro con l'autore **VALERIO VARESI**



Teresa ha sempre saputo di non essere bella. Non serviva che glielo ricordasse la madre del suo futuro marito, Luigi Longo, marchiandola con un impietoso "brutta, povera e comunista". Le sue origini proletarie e l'esperienza precoce in fabbrica la portano fin da giovanissima a rivendicare i diritti dei lavoratori, anticipando l'iscrizione al Partito Comunista, di cui fu tra i fondatori. L'aver contribuito a scrivere la Costituzione della neonata Repubblica non la salverà dagli attacchi di un mondo ancora inconfutabilmente maschile.



Valerio Varesi è nato a Torino e vive in provincia di Parma. È stato redattore di Repubblica e ha scritto diciotto romanzi con protagonista il commissario Soneri tra cui il recente "Lago Santo" (Mondadori). Dai suoi personaggi è stata tratta la serie "Nebbie e delitti" andata in onda su Rai2 interpretata da Luca Barbareschi e Natasha Stefanenko. Le sue tematiche si ispirano alla miglior tradizione del giallo "sociale" italiano (Sciascia, Scerbanenco, Macchiavelli) e ai grandi autori francesi come Simenon, Izzo, Manchette, Malet.

ore 16.00

Presentazione del libro ***Felik*** e incontro con l'autore **STEFANO MOTTA**



Adamo Tissi, anziano docente universitario di cartografia in vacanza a Gressoney, scompare senza motivo. Quando a lezione mostrava mappe antiche del Monte Rosa, sostenendo che non era un male che i ghiacciai si stessero ritirando e dicendo che sarebbe andato alla ricerca della città perduta di Felik, gli davano del matto. Adesso che è sparito tutti ne hanno la conferma. Mettersi sulle sue tracce significa ripercorrerne le ricerche, riannodare i fili di storie antiche che ora si scoprono

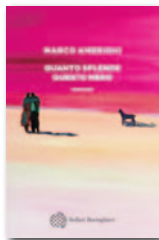
intrecciate con la sua vita stessa: quella dell'Ebreo Errante, quella della Valle Perduta tra i ghiacci del Rosa.



Stefano Motta (Desio, 1975) ha scritto per Einaudi *Ragazzi* i romanzi "Lale" (2019) e "Cercando Laura" (2024). Con Àncorawow ha pubblicato "Ragazzi in guerra sulla storia del soldato Peter Pan sepolto sul Monte Grappa" (2022). Con le Edizioni del Faro (Trento) sono uscite le storie di montagna "Di vento forte sulla tempesta Vaia" (2019) e "Latte e ghiaccio sulla ghiacciaia del Moncodeno e il Fiumelatte in Grigna" (2020). Studioso di Manzoni, è autore di saggi di letteratura per Àncora, Loescher e ALFA Edizioni: in molti istituti superiori e corsi universitari si studiano "I promessi sposi" sulla sua edizione commentata.

ore 17.00

Presentazione del libro ***Quanto splende questo nero*** e incontro con l'autore **MARCO AMERIGHI**



Quando Lorenzo Viani nasce, la sera di Ognissanti del 1882 in una Viareggio battuta dal libeccio, nessuno immagina che possa essere un artista. Né sua madre Emilia, "la Madonna dai denti sfinestrati", né suo padre Rinaldo, che ha lasciato la libertà del pastore per uno stipendio da servo nella Villa Reale dei Borbone. Eppure, quel bambino diventerà il primo pittore espressionista d'Italia: «un Munch, senza conoscere Munch». È nato per dipingere, Lorenzo, per questo lo fa ovunque, sin dalle aule di scuola in cui rifiuta le regole e disegna solo di nero.



Marco Amerighi vive a Milano, dove lavora come traduttore, editor e ghostwriter per varie case editrici. Il suo romanzo d'esordio, "Le nostre ore contate" (Mondadori, 2018), ha vinto il premio Bagutta Opera Prima ed è stato pubblicato in Francia. "Randagi", il suo secondo romanzo pubblicato con Bollati Boringhieri, è stato finalista al Premio Strega 2022. Ha diretto la libreria Verso a Milano dal 2023 al 2025. Cura il programma editoriale di BookPride.

ph. Marina Anastasia

ore 18.00

Presentazione del libro ***Così doveva andare*** e incontro con l'autore **ROSARIO PELLECCIA**



Gaetano Mosca è campano, ma vive a Milano da anni. È separato e lavora in una ricicleria, impiego che svolge con la stessa curiosità con cui si immerge nei romanzi: nel tempo infatti ha imparato a leggere la nostalgia dei figli che faticano a staccarsi dagli ultimi oggetti dei genitori defunti, la fretta rabbiosa di chi vuole sbarazzarsi dei ricordi di una relazione finita male, la gioia di chi invece si appresta a fare spazio a una vita nuova.



Rosario Pelleccchia, per tutti "Ross", è una delle voci più amate della radio italiana. Nato a Castellammare di Stabia, vive a Milano, dove conduce da anni 105Friends, lo storico programma di metà mattina di Radio 105. Giornalista, autore e cantante, ha pubblicato cinque album con il suo progetto musicale "Flabby" e i romanzi "Solo per vederti felice" (Mondadori, 2019), "Le balene mangiano da sole" (Feltrinelli, 2021) e "Ora che ho incontrato te" (Feltrinelli, 2023).

ore 21.00 (in caso di pioggia teatro Spazio Sant'Anna)

Incontro/spettacolo con l'attore e interprete di stand-up comedy **DANIELE GATTANO**



ph. Sara Sabatino

Daniele Gattano è un attore e interprete di stand-up comedy italiano, originario di Verbania e attivo a livello nazionale. Noto per la sua comicità brillante, tagliente e autoironica, affronta spesso tematiche sociali e di costume. Ha alle spalle diverse esperienze in tv, tra cui "Stand-up Comedy" su Comedy Central e "Le lene".

Daniele Gattano nasce e scappa da Verbania, bellissima ma non ci vivrà. Debutta come comico a "Colorado" (Italia1), approda poi su Real Time per i "Diversity Media Awards", dal 2017 è nel cast di "Stand-Up Comedy" su Comedy Central, sempre su Sky è stato in "Zelig C-Lab". Su Raidue ha fatto parte del cast di "Battute?" mentre su Italia1 è tornato come monologhista a "Le lene". Dal 2026 collabora col "Corriere della Sera" con la sua rubrica "Due punti".

Ex Palazzo Pretorio - Piazza Ranzoni, Verbania Intra

giovedì 3 - venerdì 4 settembre: ore 15 - 19
sabato 5 - domenica 6: ore 10 - 12 e 15 - 19

Venti d'Avventura mostra di arte contemporanea
 in collaborazione con l'associazione **SVLETA**
 curatela: **MARISA CORTESE**



La mostra riunisce artisti selezionati chiamati a interpretare liberamente il tema "Venti d'Avventura", un tema che fa riflettere sul viaggio come esperienza di conoscenza, ricerca, scoperta e trasformazione, nelle sue molteplici declinazioni: geografiche, storiche, interiori, artistiche e umane.

In mostra opere di Oscar Aprile e Celia Ascu, Laetitia Autrand, Giugi Bassani, Fausto Bianchi, Angela Lisa Bogni, Eleonilde Bucci, Daniela Cassani, Pierluigi Cattaneo, Gilda Cefariello, Marina Comerio, Marisa Cortese, Daniela Della Vedova, Daniela Evangelisti, Eleonora Falcioni, Marieke Ferrari, Fabrizio Gaudenzi (Misterizio), Graziella Gola, Fabio Giusti, Vera Lobascio, Paolo Lo Giudice, Paola Madormo, Nataliia Malok, Laura Monaco, Valentina Picco, Barbara Richards, Giampiero Zanzi.

Verso Il Silenzio - Mostra Fotografica di **LORENZO PIPÌ**
 a cura di **JILL MATHIS** e **FEDERICA RABAI**
 in collaborazione con il FotoFestival 2026



Questo progetto nasce da un rapporto profondo e personale con alcuni luoghi affacciati sul lago. Attraverso un'osservazione lenta e prolungata nel tempo, l'autore torna più volte negli stessi punti, lasciando che siano i cambiamenti della luce,

dell'acqua e dell'atmosfera a suggerire il momento dello scatto. Le fotografie ritraggono moli, rive e passaggi verso l'acqua: luoghi di soglia dove il tempo sembra rallentare e la presenza umana si dissolve nel paesaggio. In questi margini tra terra e acqua, le immagini invitano alla contemplazione, restituendo momenti di quiete, silenzio ed equilibrio.



Lorenzo Pipì è nato a Verbania nel 1992 e ora vive ad Arona, sulle rive del Lago Maggiore. L'acqua è uno degli elementi ricorrenti nelle sue opere, simbolo anche del forte legame con il luogo d'origine dei suoi genitori, Lipari. Oltre l'esperienza artistica, Lorenzo gestisce 2 studi fotografici fra cui RacconTiAmo con cui nel 2021 è stato inserito nella Top25

International Wedding Photographer da ProWed Awards.

In collaborazione con l'associazione Comuniterrae
 Ecomuseo delle Terre di Mezzo



Domenica 30 agosto

Tappa Beura Cardezza - Vogogna

A fine passeggiata, spettacolo musicale **Omaggio a Melody Gardot** a cura di **CRISTINA TROTTA**, voce, e **ALESSANDRO MANNI VILLA**, tastiere

Il desiderio è di esplorare e condividere l'universo sonoro di Melody Gardot, cantante e compositrice, una delle figure più significative del jazz contemporaneo. Ispirandosi alla scrittura intima, cinematografica e sensuale della Gardot, ma anche alla grande orecchiabilità e naturalezza dei suoi brani, il concerto si muove su un doppio binario: da un lato divulgativo, pensato per accompagnare il pubblico all'ascolto consapevole della sua opera; dall'altro interpretativo, con una rilettura personale.



Il duo formato da **Cristina Trotta** (voce) e **Alessandro Manni Villa** (pianoforte) nasce dall'incontro di due percorsi artistici accomunati da una profonda attenzione al linguaggio musicale, alla qualità del suono e al valore culturale della canzone. L'intento è rileggere la storia della canzone americana come patrimonio culturale, usando il jazz come lingua, non come etichetta.

Sabato 5 settembre

Tappa Cuzzago di Premosello – Bracchio di Mergozzo

A fine passeggiata, presentazione del libro **Acque vive. La Via dei fiumi in Friuli Venezia Giulia** e incontro con l'autrice **CRISTINA NOACCO**



Acque Vive descrive un viaggio da Sappada a Trieste che si svolge lungo i corsi d'acqua, fili azzurri che si intrecciano alle comunità fluviali in un tessuto naturale, storico e culturale. Protagonista del racconto è un narratore che compie una ricerca dell'essenza dei luoghi, raccogliendo storie, testimonianze e poesie dal Piave al Rosandra.



ph. Bruno Beltrami

Cristina Noacco, di origine friulana, insegna Letteratura Francese del Medioevo all'Università di Tolosa, in Francia. Dal 2018 dedica il suo tempo libero all'esplorazione dei fiumi e dei torrenti del Friuli Venezia Giulia. Dal 2021 è membro del GISM (Gruppo Italiano Scrittori di Montagna) e nel 2023 ha ricevuto il premio Merit Furlan.

Informazioni utili

Quota:

€10 comprensivi di guide e navetta per il rientro, gratis per i soci

Prenotazione obbligatoria:

almeno un paio di giorni prima a info@comuniterrae.it

In caso di pioggia:

Le giornate si svolgeranno lo stesso, con modifiche del programma indicate sui social dell'ecomuseo e sul canale WhatsApp

Consigliate:

Calzature da trekking, bastoncini, borraccia con acqua, zainetto con l'eventuale cambio indumenti adeguati al clima, cappello o ombrellino

Tipologie di percorso:

Ogni camminata è classificata T/E (turistico e/o escursionistico)

Un piccolo contributo per l'ambiente:

Ad ogni partecipante verrà fornito un guanto ed un sacchetto: chi vuole può raccogliere i rifiuti lungo il percorso e smaltirli all'arrivo. Un gesto simbolico di rispetto dell'ambiente ed educazione al turismo sostenibile

Partecipa come preferisci!

Chi non se la sentisse di percorrere il cammino, può raggiungere i gruppi a pranzo (previa prenotazione) e/o partecipare agli spettacoli pomeridiani



Ex Palazzo Pretorio - Piazza Ranzoni, Verbania Intra

Martedì 1 e mercoledì 2 settembre alle ore 10.00

Laboratorio di scrittura creativa

L'avventura, fuori e dentro di sé

a cura di **ROSA PARRELLA**



Laboratorio/percorso di scrittura creativa che intreccia il tema dell'avventura esterna (viaggio, scoperta, cambiamento) con quella interiore (scelte, passaggi, trasformazioni personali).

Attraverso stimoli narrativi, immagini, parole chiave ed esercizi guidati, i partecipanti potranno:

- liberare la scrittura dal giudizio,
- trasformare emozioni ed esperienze in parole,
- esplorare il proprio "vento" di cambiamento,
- dare forma a brevi testi autentici,
- redigere un testo corale mirato alla pubblicazione sul prossimo libro di Rosa Parrella.

Non è richiesta alcuna esperienza pregressa.



Rosa Parrella è autrice, coach editoriale e docente di scrittura creativa e autobiografica. Dopo una lunga esperienza manageriale, ha scelto di dedicarsi alla parola come strumento di espressione, consapevolezza e trasformazione. Ha pubblicato romanzi, raccolte di racconti e manuali di scrittura. Conduce corsi, laboratori e percorsi individuali per adulti, ragazzi e aspiranti autori accompagnandoli nello sviluppo della propria voce, nella costruzione delle storie e nella revisione, finalizzazione e pubblicazione delle loro opere. Il suo metodo unisce tecnica narrativa, ascolto e valorizzazione dell'esperienza personale.





Parco Besozzi Benioli

Nel centro di Intra c'è un angolo verde molto speciale: un parco che la città di Verbania ha ricevuto nel 1935 grazie a un lascito del notaio Giuseppe Besozzi Benioli. Questo spazio si trova tra via San Vittore e vicolo Ciancino. Un tempo era il frutteto della villa del notaio, che, non avendo eredi, decise di lasciarlo in dono alla

città. Negli anni '70, il Comune costruì lì un asilo nido intitolato ai genitori del notaio, e una parte del terreno fu ceduta per la costruzione del vicino condominio Maconi. L'asilo fu chiuso negli anni '90 e in seguito demolito. Nel 2015, su spinta del Consiglio di Quartiere Intra, l'area è stata restituita alla comunità come parco pubblico.



Ex Palazzo Pretorio - Piazza Ranzoni 40, Intra (già sede municipale di Intra)

Risalente al XIV secolo, è uno degli edifici civici più antichi di Intra. Fu sede del municipio intese fino al 1939, quando l'unione con Pallanza diede vita alla città di Verbania, ed è famoso per la grande meridiana dipinta sulla facciata costruita nel XIX secolo da Carlo Franzosini a partire da

calcoli di Giulio Guglielmetti (prevosto della collegiata di San Vittore), e poi rifatta da Carlo Meloni. Oggi il palazzo, con la sua architettura medievale, è uno degli angoli pittoreschi da fotografare.



Chiesa di Santa Marta

La chiesa di S. Marta è un bene artistico e architettonico risalente al XVII secolo che si trova nella parte sopraelevata del centro storico di Verbania Intra, non lontano dalla basilica di San Vittore. La Chiesa rimase chiusa per alcuni decenni, finché nel 2003 la Parrocchia di San Vittore decise di iniziare il suo recupero, dando

il via a un'importante serie di lavori di restauro. A coordinamento delle opere da realizzare o da completare, nel 2012 si è fondato spontaneamente il Comitato Pro Restauro Santa Marta Onlus che raggruppa alcuni privati cittadini e professionisti locali.

La Libreria del Festival

La libreria del Festival espone, per la visione e l'acquisto, i libri degli autori ospiti e testi che riguardano i temi della ventesima edizione.

È organizzata e gestita dalla libreria **Libraccio** di Verbania e Gravellona Toce, con l'aiuto dei volontari e delle volontarie di LetterAltura.

Con la collaborazione di



Lions Clubs International
VERBANIA LIONS CLUB



Collegato al Festival 2026 è il Piccolo Concorso di Scrittura Creativa, arrivato alla sua **decima edizione**. Come negli anni precedenti, sarà possibile partecipare con un breve testo ispirato al tema-titolo del Festival **Venti d'Avventura**.

Il testo, con un titolo scelto dall'autore, può essere di qualsiasi genere e forma di scrittura: racconto, poesia, dialogo o riflessione. La lunghezza non deve superare i 2.500 caratteri, spazi inclusi.

Ogni autore può partecipare con un solo testo, originale e inedito, da inviare alla Segreteria di LetterAltura **entro il 15 gennaio 2026**. Una giuria valuterà i testi pervenuti, assegnando i premi e decidendo la loro pubblicazione.

Gli autori dei **10 testi giudicati migliori** avranno **premi in buoni libro** offerti dalla libreria Libraccio di Verbania. I **5 testi ritenuti migliori in assoluto** riceveranno inoltre un **riconoscimento da parte del Lions Club Verbania** e saranno in seguito **pubblicati sul settimanale Eco Risveglio**.

Il Regolamento completo del Piccolo Concorso di Scrittura Creativa sarà pubblicato sul sito dell'associazione LetterAltura, oltre che diffuso sui social e, con volantini, nelle biblioteche, nelle librerie e nelle scuole.

Progetto di Editoria Estrema

Per il **sesto anno** i testi del Piccolo Concorso partecipano al **progetto "Editoria Estrema" di Andrea Dallapina**, promosso da LetterAltura e volto alla riscoperta e valorizzazione della scrittura a mano. Oltre all'invio del testo scritto al computer, i partecipanti riceveranno un libretto sul quale trascrivere a mano il loro testo. Il libretto dovrà essere fatto pervenire alla Segreteria di LetterAltura nel più breve tempo possibile. Un **premio** sarà assegnato alla **migliore presentazione grafica del racconto**, che potrà a scelta essere unicamente manoscritta oppure illustrata, purché non preveda l'ausilio di mezzi informatici. Oltre ai testi del Concorso, il progetto di Editoria Estrema continua a raccogliere **brevi e inediti testi d'autore**, scritti anch'essi a mano e **arricchiti da copertine artistiche**. È un modo per coinvolgere gli autori ospiti del Festival e arrivare alla creazione di opere uniche, che fanno riscoprire sia il fascino del racconto che il gesto e il segno della scrittura.

I *Venti d'avventura* continueranno a soffiare con il FestivalPOST.

Giovedì 1 ottobre

(evento in collaborazione con VCO Pride)

ore 18.00 Presentazione del libro *Quando fuori è buio* e incontro con l'autore **FLAVIO NUCCITELLI**
ore 19.30 Aperitivo con l'autore
ore 21.00 Proiezione del film *Unicorni* di **MICHELA ANDREOZZI** (Italia, 2025)

Venerdì 2 ottobre

ore 18.00 *Joseph Conrad. Lettere a Marguerite Paradowska*. Incontro con lo scrittore **GIUSEPPE MENDICINO** in dialogo con **ANNA LINA MOLTENI** (traduttrice del libro). Letture a cura di **LUISELLA SALA**.

Giovedì 8 ottobre

ore 18.00 Presentazione del libro *Polissena Das. In viaggio verso il Golem* e incontro con l'autrice **ANNA LINA MOLTENI**
ore 19.30 Aperitivo con l'autrice
ore 21.00 Proiezione del film *This Mountain Life* (Cineteca storica del Club Alpino Italiano)

Venerdì 9 ottobre

ore 18.00 Presentazione del libro *Una passeggiata artica* e incontro con l'autore **FLAVIO STROPPINI**

Giovedì 15 ottobre

ore 18.00 Presentazione del libro *La promessa. Dal suffragio femminile alla prima donna a palazzo Chigi, storia di una rivoluzione incompleta* e incontro con l'autrice **MARIANNA APRILE**
ore 19.30 Aperitivo con l'autrice
ore 21.00 Proiezione del film *Italia K2* (Cineteca storica del Club Alpino Italiano)

Venerdì 16 ottobre

ore 18.00 Presentazione del libro *Chaltén. Fumo sulla montagna* e incontro con l'autore **MARCO LAPENNA**

Giovedì 22 ottobre

ore 18.00 Presentazione del libro *Tutta un'altra storia. Scrivere e raccontare nell'era dell'intelligenza artificiale* e incontro con gli autori **FABRIZIO ALLIONE** e **RICCARDO MILANESI**
ore 19.00 Aperitivo con gli autori
ore 21.00 Proiezione del film *Return to Mount Kennedy* (Cineteca storica del Club Alpino Italiano)

Venerdì 23 ottobre

ore 18.00 Presentazione del libro *Se non c'eri, non c'ero* e incontro con l'autore **GIUSEPPE REMUZZI**



ilFESTIVALleSCUOLE

Nei mesi di ottobre e novembre saranno proposti, a tutti gli studenti delle scuole secondarie di primo grado, in collaborazione con la Rete delle Biblioteche del VCO, numerosi e interessanti **incontri con scrittori per ragazzi**.

Saranno poi inoltre proposti **incontri di formazione per i docenti** (ma aperti a tutte le persone interessate), sempre con l'obiettivo di creare occasioni di incontro, lettura e conoscenza attorno al tema dei mutamenti e delle sfide dettate dal cambiamento.

L'Associazione Culturale LetterAltura ETS è attualmente così organizzata:
Consiglio Direttivo: Taddei Amadio (Presidente), Pisoni Margherita (Vice Presidente), Bagnati Tullio (Segretario), Mattiello Paolo (Tesoriere), Croce Mauro, Dallapina Andrea, Maestrini Paola, Mastretta Elena, Meneghin Daniela, Vallesi Giandomenico, Zanonì Carlo.

Segreteria generale: Federica Zirolo

L'Ufficio Stampa, comunicazione, gestione contenuti web e social del Festival 2026 è curato da Cristiana Bonfanti.

La **fotografia** del Festival 2026 è Susy Mezzanotte.

Le **riprese in streaming** e le **registrazioni degli eventi**, pubblicate sulla pagina FB o sul canale Youtube di LetterAltura, sono curate da Pietro Capriata.

Le **realizzazioni grafiche promozionali** sono di Aligraphis - Gravellona Toce www.aligraphis.it

L'Assemblea dei soci è alla base delle decisioni dell'Associazione. Per LetterAltura è fondamentale la crescita del numero dei soci, la loro partecipazione e l'impegno come volontari nella progettazione e realizzazione delle diverse attività.

Per diventare soci di LetterAltura, si può:

- chiedere direttamente nello spazio di accoglienza del Festival
- seguire le indicazioni sul sito www.associazioneletteraltura.com

L'Associazione LetterAltura ETS ha **sede**
presso l'hotel Il Chiostro, via Fratelli Cervi, 14 – 28921 Verbania
telefono e fax: 0323 581233 (dalle 15 alle 18 gg feriali)
email: segreteria@associazioneletteraltura.com
sito internet: www.associazioneletteraltura.com



Un ringraziamento particolare va ai volontari e alle volontarie del Festival, alle scuole di ogni ordine e grado di Verbania, all'Istituto Scolastico Provinciale e a tutti coloro che hanno voluto e vorranno darci una mano per la miglior riuscita della XIX edizione del Festival LetterAltura.

A tutte e tutti, grazie!

Puoi sostenere LetterAltura

- **diventando socio** con il tesseramento annuale
- **facendo il volontario** in occasione dei diversi eventi
- **destinando il tuo 5x1000** con la dichiarazione dei redditi (codice fiscale 02052260037)
- **facendo una donazione** (IBAN IT86 N050 3422 4000 0000 0021 691)





Associazione Culturale LetterAltura ets
via F.lli Cervi, 14 - 28921 Verbania
tel e fax +39 0323 581233
segreteria@associazioneletteraltura.com

www.associazioneletteraltura.com

